

교육 과정 소개서.

애프터이펙트 플러그인을 활용한 모션그래픽 아트웍



강의정보

강의장	온라인 강의 데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	https://fastcampus.co.kr/dgn_online_tj
담당	패스트캠퍼스 고객경험혁신팀
강의시간	16시간 48분
문의	고객지원 : 02-501-9396 강의 관련 문의: help.online@fastcampus.co.kr 수료증 및 행정 문의: help@fastcampus.co.kr

강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대 에 나의 스케줄대로 수강
원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강
무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생



강의목표

- 그 동안 영문 튜토리얼로 되어 결눈질로만 배웠던 Trapcode, Plexus, Element 3D 플러그인의 기능과 각각의 장단점을 이해하고 모션그래픽처럼 보일 수 있는 방법을 알려드립니다.
- 실무 활용에 좋은 애프터이펙트의 기초 기능과 플러그인의 다양한 이펙트 효과로 모션의 퀄리티를 높여 실력 있는 모션그래픽 디자이너가 될 수 있습니다.
- 레퍼런스를 참고하여 좋은 모션 비주얼을 만드는 방법과 평범할 수 있는 내 작품의 비주얼 요소를 더하는 법을 배워 개인의 모션그래픽 실력 향상과 포트폴리오 퀄리티를 높일 수 있습니다.

강의요약

- Trapcode, Plexus, Element 3D 플러그인의 이펙트 옵션을 이해하고 작품에 활용하는 방법을 배웁니다.
- 기하학 도형, 조각상, 파티클 등 다양한 유형을 고퀄리티 예제로 학습합니다.
- 레퍼런스를 참고하여 모션을 제작하는 방법과 좋은 비주얼을 갖기 위한 방법 학습합니다.



강사

탄진

과목

- 애프터이펙트 플러그인을 활용한 모션그래픽 아트워크

약력

- 현)'Freelancer' Motion Graphic Designer
- 전)'3E' Motion Graphic Designer
- : 2020 Spotify 'Heart is Burned' 발매
- : 2020 YCK매거진 인터뷰
- : 2021 Notefolio Editor Pick 3회 선정



CURRICULUM

01.

기초 모션 및
플러그인 설치

파트별 수강시간 03:25:50

CH01_01. 입체감, 그리드, 키프레임, 트랙매트, 마스크 기능 익히기
CH01_02. CC Cylinder 를 활용한 3D Curved 타이포
CH01_03. 각양각색의 텍스트 애니메이션 기능 알아보기
CH01_04. Shape를 활용한 Dr Strange 마법심볼 만들어보기
CH01_05. 카메라와 덤스를 활용한 플라로이드 사진 아트웍
CH01_06. Saber, Trapcode, Plexus, Element3D 설치해보기
CH01_07. Saber를 활용한 타이포 및 인트로 타이틀 제작해보기
CH01_08. Saber를 활용한 복고풍 타이틀 제작해보기

CURRICULUM

02.

Trapcode -
Form &
Echospace

파트별 수강시간 02:17:10

CH02_01. Form 기본설명 파티클 선율 만들기
CH02_02. Form Layer Map을 활용한 홀로그램 지구본 만들기
CH02_03. 3D OBJ를 활용한 예제 만들기
CH02_04. Fluid를 이용한 유체 시뮬레이션
CH02_05. 던전 클리어 이펙트 예제 만들기
CH02_06. Trapcode Echospace를 활용한 오브젝트 반복효과



CURRICULUM

03.

Trapcode - Particular

파트별 수강시간 01:42:15

CH03_01. 파티클러 기본설명
CH03_02. Bounce와 Obscuration Layer를 활용한 예제
CH03_03. 사라지는 파티클을 활용한 Text Reveal 예제 만들기
CH03_04. 3D 달리는 OBJ 파티클 예제 만들기

CURRICULUM

04.

Trapcode - Mir

파트별 수강시간 02:01:28

CH04_01. Mir 기본설명 & 터널루프 예제 만들기
CH04_02. Mir와 Shape를 활용한 신스웨이브 비주얼 예제 만들기
CH04_03. Mir와 Soundkey를 활용한 오디오 비주얼 디자인
CH04_04. Mir와 Soundkey를 활용한 오디오 비주얼 디자인 응용
CH04_05. 응용예제 - Mir, Form, Particular를 활용한 구체 생성 예제



CURRICULUM

CH05_01. Tao 기본설명
CH05_02. Tao를 활용한 Fractal Loop 예제 만들기

05.

Trapcode - Tao

파트별 수강시간 00:42:00

CURRICULUM

CH06_01. Plexus 기본설명 - 텍스트 패스로 애니메이션 주기
CH06_02. Plexus 그룹지정과 Line을 활용한 스윙 예제 만들기
CH06_03. Plexus 그룹지정과 Beam을 활용한 지도 연결선 예제 만들기
CH06_04. 3D OBJ를 활용한 예제 만들기
CH06_05. 라이트를 활용한 Sphenical 이펙트와 파티클 연동

06.

Plexus

파트별 수강시간 02:02:25



CURRICULUM

07.

Element 3D

파트별 수강시간 02:13:52

CH07_01. Element 3D 기본설명 - Text와 마스크를 활용한 기본적인 씬 꾸며보기
CH07_02. 3D Text 아트웍 만들기
CH07_03. Animation Engine 소개
CH07_04. C4D와 연동을 통한 Fracture 애니메이션 활용 예제 만들기
CH07_05. 우산패턴과 그래데이션 텍스처 예제

CURRICULUM

08.

TearCraft 실습

파트별 수강시간 02:23:45

CH08_01. TearCraft 제작 1단계
CH08_02. TearCraft 제작 2단계
CH08_03. TearCraft 제작 3단계
CH08_04. TearCraft 제작 4단계

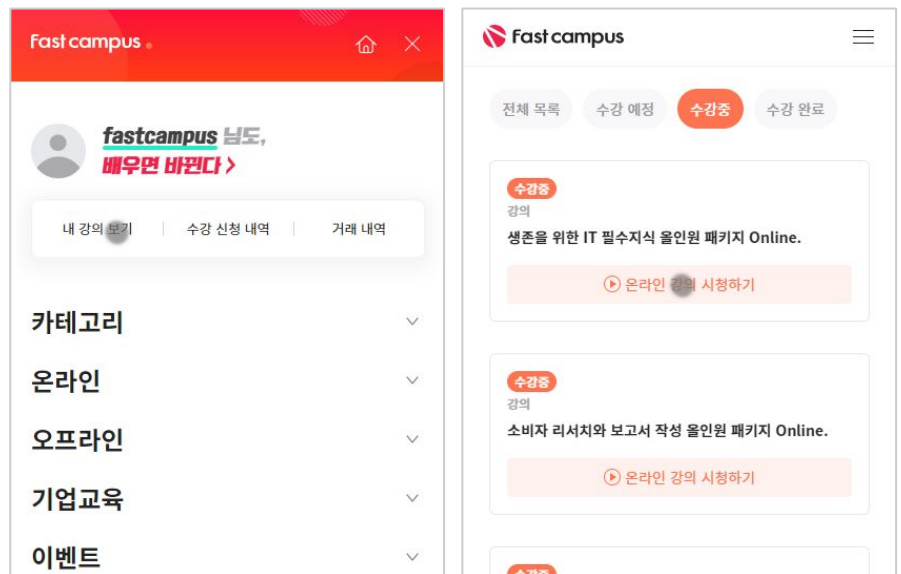


주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 아이디 공유를 금지하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.